

B.A. 1st Semester (Programme) Examination, 2019-20**BENGALI****Course ID : 10118****Course Code : APBNG-101C-1A****Course Title: বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)****Time: 2 Hours****Full Marks: 40**

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমানের নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

- ১। যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×৫=১০
- (ক) বাংলা সাহিত্যের আদি নিদর্শন কোনটি? এটি কখন রচিত হয়?
- (খ) 'চণ্ডীদাসের ভাবশিষ্য' কাকে, কেন বলা হয়?
- (গ) বাংলা ভাষায় প্রথম চৈতন্যজীবনীকাব্য কে রচনা করেন? তাঁর কাব্যটির প্রথমে কী নাম ছিল?
- (ঘ) 'চৈতন্যচরিতামৃত' কাব্যের কটি খণ্ড ও কী কী?
- (ঙ) কৃত্তিবাস ওঝার রামায়ণ কবে, কোথা থেকে সর্বপ্রথম মুদ্রিত হয়?
- (চ) ভাগবতের কোন কোন স্কন্ধ অনুসরণে মালাধর বসু তাঁর 'শ্রীকৃষ্ণবিজয়' কাব্যটি রচনা করেন?
- (ছ) চণ্ডীমঙ্গল কাব্যধারার শ্রেষ্ঠ কবি কে? তাঁর কাব্যটির নাম কী?
- (জ) ধর্মমঙ্গল কাব্যের কটি কাহিনী প্রচলিত? সেগুলি কী কী?
- ২। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫×২=১০
- (ক) চর্যাপদ আবিষ্কার ও গ্রন্থাকারে প্রকাশের বিবরণ দাও।
- (খ) কৃত্তিবাসের কবিকৃতিত্ব সংক্ষেপে লেখো।
- (গ) বিদ্যাপতিকের বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে অন্তর্ভুক্ত করার কারণ লেখো।
- (ঘ) ধর্মমঙ্গল কাব্যকে রাঢ়ের জাতীয় কাব্য বলা হয় কেন?
- ৩। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০×২=২০
- (ক) বাংলা সাহিত্যে তুর্কি আক্রমণের প্রভাব আলোচনা করো।
- (খ) বাংলা পদাবলী সাহিত্যের ইতিহাসে চণ্ডীদাসের কৃতিত্ব আলোচনা করো।
- (গ) মহাভারতের অনুবাদক হিসাবে কাশীরাম দাসের শ্রেষ্ঠত্বের কারণ বুঝিয়ে দাও।
- (ঘ) মনসামঙ্গল কাব্যধারায় বিজয়গুপ্তের কৃতিত্ব আলোচনা করো।

AP-I/Bengali-101C-1A/19

(2)

(3)

AP-I/Bengali-101C-1A/19